



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE
PROVINCE DI IMPERIA E SAVONA

Class 34.43.01/235.11

Oggetto:

STELLA – Scuola media – Via Muzio 50 – Comune di Stella
Riferimenti catastali: NCEU Fg. 26 Map. 63
Estremi di vincolo: DDR n. 22 del 03/04/2011

D. Lgs. 42/2004 Codice dei Beni culturali e del Paesaggio, art.21, c.4: *autorizzazione ad opere e lavori*

Lavori di ristrutturazione edificio per realizzazione asilo nido PNRR

Parere Istruttorio

Richiedente:

Comune di Stella
U.T.C.
info@comunestella.legalmail.it

e. p.c.
Ing. Roberto Desalvo
info@staiges.com

A RISCONTRO dell'istanza qui pervenuta in data 26/04/2023 ed assunta al protocollo col n. 4069 del 26/04/2023 volta ad ottenere l'autorizzazione ex art. 21 D.Lgs. 42/2004 al progetto allegato, relativo al bene in oggetto;

AI SENSI di quanto previsto dall'art. 21, comma 4 del D. Lgs 22.01.2004 n° 42 e ss.mm.ii., *Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio* nonché dal D. Lgs 18.04.2016 n° 50 e ss.mm.ii., *Codice dei Contratti* e dal Decreto del Ministero dei Beni dei beni e delle attività culturali e del turismo del 22.08.2017 n° 154, *Regolamento concernente gli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs n° 42/2004*;

AI SENSI del Decreto-Legge 24 febbraio 2023, n. 13, “Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune”. Art. 20, “Disposizioni in materia di funzionamento della Soprintendenza speciale per il PNRR”, comma 1;

VISTA la circolare n. 2 del 07/04/2023 della Soprintendenza Speciale per il PNRR relativa alle disposizioni in materia di funzionamento della Soprintendenza Speciale PNRR;



ESAMINATA la documentazione trasmessa;

VALUTATO che le opere in progetto risultano parzialmente compatibili con le esigenze di tutela monumentale del bene culturale in oggetto;

QUESTA SOPRINTENDENZA esprime un parere favorevole alla realizzazione delle opere previste, così come descritte negli elaborati progettuali pervenuti, alle **seguenti prescrizioni**:

- Dovranno essere conservate e recuperate tutte le volte in canniccio, anche negli ambienti ove vengono demolite le tramezzature;
- L'intonaco utilizzato per i rappezzi dovrà essere compatibile e della stessa tipologia di quello esistente;
- In caso di presenza di decorazioni, prima dell'avvio dei lavori, dovrà essere preventivamente contattata la presente Soprintendenza nei tempi opportuni per l'opportuna valutazione dell'intervento;
- I lavori di restauro nel caso di interventi su superfici decorate di beni architettonici e materiali storicizzati di beni immobili di interesse storico artistico, devono essere progettati diretti ed effettuati esclusivamente da restauratori di beni culturali, ai sensi dell'art. 29 e 182 del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio;
- Non si autorizzano le opere elettriche e antincendio descritte negli elaborati "Tav. A1 - ANTINCENDIO" e "Tav. E2 - ENERGETICA ILLUMINAZIONE", in quanto incongrue rispetto alla struttura storica. Prima dell'avvio dei lavori, andranno trasmessi i progetti esecutivi di dettaglio e sottoposte all'attenzione della presente Soprintendenza le campionature degli elementi;
- Prima dell'avvio dei lavori, andranno altresì sottoposti all'attenzione della Scrivente le campionature dei rivestimenti previsti sui volumi secondari annessi al fabbricato;
- Questa Soprintendenza dovrà essere contattata nei tempi opportuni nel corso dell'intervento per poter seguire lo stesso in corso d'opera e dare in tale sede tutte le indicazioni necessarie ed opportune per una migliore riuscita del restauro.
- A lavori ultimati, ai sensi del D. Lgs. 18.04.2016, n. 50 e ss.mm.ii - Codice degli Appalti - art.102 comma 9, dovrà essere trasmesso un consuntivo scientifico predisposto dal direttore dei lavori o, nel caso di interventi su beni culturali mobili, superfici decorate di beni architettonici e a materiali storicizzati di beni immobili di interesse storico artistico o archeologico, da restauratori di beni culturali, ai sensi dalla normativa vigente, quale ultima fase del processo della conoscenza e del restauro e quale premessa per il futuro programma di intervento sul bene; i costi per la elaborazione del consuntivo scientifico sono previsti nel quadro economico dell'intervento. Il Consuntivo deve includere la documentazione grafica e fotografica dello stato del manufatto prima, durante e dopo l'intervento per ogni lavorazione effettuata con chiara identificazione dei materiali utilizzati e delle modalità applicative.

Si precisa che la presente autorizzazione non configura ipotesi di concessione edilizia o di altri pronunciamenti di competenza comunale.

Si precisa che il Soprintendente può dettare prescrizioni ovvero integrare o variare quelle già date in relazione al mutare del quadro conoscitivo che emergerà in corso d'opera.

Si invita a comunicare per iscritto a questa Soprintendenza la data di inizio dei lavori, il nominativo dell'impresa appaltatrice e quello del direttore dei lavori che deve essere nominato in accordo con quanto stabilito dall'art. 52 del Regio Decreto n. 2537 del 23 ottobre 1925, del restauratore abilitato agli interventi su superfici decorate di beni architettonici e materiali storicizzati di beni immobili di interesse storico artistico.

IL SOPRINTENDENTE
ROBERTO LEONE

et

(FIRMATO DIGITALMENTE)

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Andrea Canziani
Area IV – SV EST
e-mail: andrea.canziani@cultura.gov.it

